
Exposé oral sur la chanson réaliste

Modalité d'évaluation et consignes

Type d'évaluation : Exposé oral devant la classe

Durée : entre 4 et 5 minutes + durée chanson

Matériel personnel autorisé : plan détaillé de l'exposé et informations importantes à ne pas oublier de mentionner (pas de phrase entière). Le plan sera à remettre au professeur une fois l'exposé réalisé et sera également noté (Contenu, forme, présentation et soin apporté au travail seront évalués)

Matériel mis à disposition : ordinateur de classe permettant d'écouter la chanson

Attendus, dans l'ordre suivant :

- 1) Annoncer sommairement l'œuvre sur laquelle vous deviez travailler : titre, interprète, année de parution
- 2) Présenter l'artiste, notamment à travers sa vie personnelle (vie heureuse et facile ?) mais aussi musicale (chansons les plus connues, popularité à l'époque, tenue de scène, posture ...)
- 3) Présentation de la thématique textuelle : de quoi parle la chanson ? + explication des termes qui pourraient être compliqués pour aider à la compréhension de la chanson.
- 4) Faire écouter l'œuvre à la classe
- 5) Analyser la partie musicale de l'œuvre en utilisant le vocabulaire adapté : style musical, tempo, hauteurs, instruments utilisés, nuances, progression...
- 6) Donner votre avis sur la chanson : « j'ai aimé, parce que » ; « je n'ai pas aimé, parce que » ; « j'ai trouvé étrange que »...

Seront évalués :

- Le respect de la consigne
- La qualité de l'analyse ainsi que l'utilisation du vocabulaire musical approprié
- La capacité à argumenter
- Les éléments de posture