

Nom :

Prénom :

Classe :

Note :

Item évalué : <b>respect de la consigne</b>	Le déroulé de l'exposé n'est pas conforme à la consigne.	Le déroulé de l'exposé est conforme à la consigne. La durée de l'exposé est insuffisante (inférieur à 3 minutes)	Le déroulé de l'exposé est conforme à la consigne. Ma présentation de l'œuvre n'a pas atteint les 4 minutes (mais plus de 3)	Le déroulé de l'exposé est conforme à la consigne. J'ai été capable de présenter l'analyse de l'œuvre choisie en au moins 4 minutes
Item évalué : <b>utilisation du vocabulaire approprié et analyse de l'œuvre</b>	Le vocabulaire utilisé n'est pas adapté au domaine musical, et l'analyse de l'œuvre est très insuffisante ou incorrecte.	Le vocabulaire utilisé n'est pas toujours le vocabulaire musical attendu, mais l'analyse de l'œuvre demeure globalement correcte	Le vocabulaire utilisé est précis et adapté ; l'analyse de l'œuvre n'est pas forcément toujours correcte mais reste globalement bonne	Le vocabulaire utilisé est précis et adapté ; l'analyse de l'œuvre est correcte
Item évalué : <b>capacité à argumenter et à défendre une opinion</b>	Je n'ai pas développé d'argumentation	J'ai essayé de développer et de défendre une argumentation, mais celle-ci était insuffisante	Je sais développer et/ou défendre une argumentation cohérente et pertinente	Je sais développer et défendre une argumentation cohérente et pertinente
Item évalué : <b>éléments de posture</b>	Je ne parviens pas encore à faire face à un public et à maîtriser mon corps	L'ensemble reste fragile, j'ai encore du mal à faire face à une situation de stress face public et à maîtriser mon corps et mes gestes	Je m'exprime en étant audible. Je sais plutôt bien gérer mon stress, mon regard et mon corps, et arrive plutôt bien à face au public	Je m'exprime en étant audible. Je sais gérer mon stress, mon regard et mon corps. Je n'ai que rarement regardé ma prise de notes